

The Citadel
Primavera 2011
Español 302-01, Composición avanzada
Martes y jueves, 1300 - 1415, Capers 222

Profesor: Dr. Segle
E-mail: seglez1@citadel.edu
Oficina: 234-D Capers
Horas de consulta: Lunes y Miércoles
1300-1600; o una cita coordinada con
el profesor.*
Teléfono: 3-7083



El profesor reserva el derecho de alterar este sílabo en cualquier momento para mejor acomodar las necesidades intelectuales de los estudiantes. El profesor reserva el derecho de despedir a cualquier estudiante cuyo comportamiento afecta negativamente el ambiente de la clase. Estas despedidas serán notadas como una ausencia “A” para el estudiante. Al seguir matriculado en la clase, el estudiante se pone de acuerdo de leer y aceptar la política del profesor como presentada a continuación.

*Si el estudiante no puede pasar por el despacho del profesor durante las horas de oficina, hay dos maneras de ponerse de contacto con él: 1) correo electrónico –Dr. Segle lee sus mensajes electrónicos a diario, por consiguiente el estudiante casi siempre recibirá respuestas inmediatas; 2) teléfono (3-7083) – si el profesor no está, el estudiante debe dejar un recado.

Materiales obligatorios

Valdés, Dvorak, Hannum, Angelelli, Composición: Proceso y síntesis (4th ed.). McGraw-Hill, 2004. (texto)

Propósito

Esta clase se enfocará en dos campos de la lengua española: la gramática avanzada y la escritura. El objetivo será aumentar estas habilidades del estudiante. Los materiales de la clase acentúan la perfección de la comunicación escrita: 1) el aprender a escribir para “comunicar” un mensaje “específico” a un lector determinado, 2) el aprender los recursos para esta interacción y 3) la ampliación del conocimiento gramatical del estudiante. Antes de venir a clase, el estudiante será responsable por cumplir los deberes designados por el profesor en la clase anterior. Un estudiante que no comple sus deberes recibirá una nota apropiada.

Política

(1) **Entrega de los deberes y composiciones:** No se permitirá en absoluto la entrega tarde de los trabajos de los estudiantes. Hay que entregar todo al principio de la clase de la fecha límite. Si hay circunstancias **mu**y especiales que evitan la entrega a tiempo, el estudiante tiene que informar al profesor **24 horas** antes o después de la hora de clase de la fecha límite. Una nota de **0** será la consecuencia de las entregas tardes (sin excusas aceptadas por el profesor) o la falta de entregas.

(2) **Participación/preparación:** Es sumamente importante que el estudiante asista a clase con los deberes cumplidos. La falta de preparación se reflejará en la nota final. La participación activa en clase también refleja la preparación del estudiante. Además, un estudiante que suele faltar clase no sólo perderá información importante del curso, sino también sufrirá una nota más baja en la categoría de participación/preparación/asistencia. Los deberes se publicarán en la Red para los estudiantes que pierden el anuncio durante la clase.

(3) **Examen final:** Es necesario tomar el examen final durante la hora del día designado (se encuentra en el horario de exámenes finales). No hay excepciones.

(4) **Composiciones:** Además de las composiciones escritas para los deberes, habrá varias composiciones que el estudiante escribirá en clase. Éstas corresponderán a las distintas lecciones realizadas en clase.

(5) **Exámenes:** Los exámenes incluirán tanto la gramática como los distintos recursos para las diferentes formas de escritura.

(6) **Valoración:**

40%	Composiciones
25%	Exámenes
20%	Examen Final
15%	Participación/preparación/asistencia

(7) **Balanza de notas:**

A	90-100
B	80-89
C	70-79
D	60-69
F	0-59

The Citadel
Primavera 2011
Español 302: 1300 - 1415 (TR)
Calendario de actividades

13 de enero	Orientación, Capítulo 1, “La descripción”
18	Capítulo 1
20	Capítulo 1
25	Composición #1a (en clase)
27	Capítulo 2, “La narración”
1 de febrero	Capítulo 2 (Composición #1b)
3	Capítulo 2
8	Capítulo 2
10	Examen #1, Capítulos 1 y 2
15	Capítulo 3, “La exposición (Parte 1)”
17	Capítulo 3
22	Composición 2a (en clase)
24	Capítulo 3
1 de marzo	Capítulo 3 (Composición #2b)
3	Capítulo 4, “La exposición (Parte 2)”
8	Capítulo 4
10	Capítulo 4
15	Composición #3 (en clase)
17	Capítulo 4
22	Examen #2, Capítulos 3 y 4
24	Capítulo 5, “La argumentación (Parte 1)”
25 de marzo - 4 de abril	No hay clase
5 de abril	Capítulo 5
7	Capítulo 5
12	Composición #4 (en clase)
14	Capítulo 6, “La argumentación (Parte 2)”
19	Capítulo 6
21	Capítulo 6
26	Repasar para el examen final
2 de mayo	Examen Final a las 1300 horas